

# 偏偏偏爱我的不经意间的选择

在这个世界上，有些事情是可以被理解的，但有些偏偏就让人难以捉摸。比如说，为什么我会偏偏偏爱某些东西？这些东西并不一定有什么特别的功能或者形态，它们只是存在于我的生活中，偶尔闪耀着它们独特的光芒。

  
记得小时候，我总是对那些奇怪的小玩意儿情有独钟。我会将一块破旧的地毯抱在怀里，一直到它不再能承受重量而散开。但我从未解释过给任何人听。因为对于这种偏好的解释，我自己都无法准确地描述出来。

长大后，这种对一些无名物品的情感依然存在，只不过现在我学会了用更成熟的话语来表达。在一次无意间翻阅一本旧书时，我发现自己竟然喜欢上了那本书的 smell。这不是一般意义上的“喜欢”，而是一种深刻的情感联结，那个味道让我想起了童年的阅读时光，每一页都充满了可能和幻想。

  
朋友们常问我，你为何要保存这张照片？或许你还记得那个夏天，那风景虽然平凡，却触动了你的心弦。你没有必要用言语去解释，因为他们明白，即使不能完全理解，也能感受到你所珍视的是什么——一种特殊的情感，是一种关于“偏”的爱。

有一次，在一个小酒吧里，见到了一个老艺术家。他正在摆弄他的作品，说：“这是我的最新作。”然后他指给我看了一只看似普通的手表。“为什么这只手表值得这么多钱？”我好奇地问他。他笑着回答：“因为每个人看到它的时候，都会觉得它很特别。”

  
这个故事让我意识到，“偏”并不是缺陷，而是一种能力，它让我们

能够找到生命中那些微不足道却又不可替代的事物。而当我们谈论“偏”，实际上是在谈论我们的选择、我们的情感，以及我们与世界之间那份复杂而真实的情谊。

[下载本文pdf文件](/pdf/438893-偏偏偏爱我的不经意间的选择.pdf)